

Développez le regard intérieur de vos élèves, leur créativité et leur aisance à l'oral au sein d'un projet culturel motivant et transdisciplinaire.

Public cible : - Enseignants du primaire - Enseignants de mathématique 6eme- 5eme. (Public volontaire)



PRÉSENTIEL

SYNCHRONES

ASYNCHRONES

MF1 : Conter pour mieux compter

Objectif : - Sensibiliser à l'utilisation du conte oral en classe de mathématique. - Développer la capacité des élèves à fabriquer des images mentales. - Comprendre la preuve mathématique comme un récit. - Comprendre les différences et les similitudes entre le langage mathématique et le langage de fiction.

Du 10/03/26 au 10/03/26, durée asynchrone 6h

MT : Transférabilité

Objectif : Retour d'expérience

Du 28/04/26 au 28/04/26, durée asynchrone 1h

MT : Transférabilité

Objectif : Concevoir le livrable

Du 11/03/26 au 24/04/26, durée asynchrone 2h

Développez le regard intérieur de vos élèves, leur créativité et leur aisance à l'oral au sein d'un projet culturel motivant et transdisciplinaire.

Type de candidature : Public volontaire

Public cible : - Enseignants du primaire - Enseignants de mathématique 6eme- 5eme.

Durée : 6h en présentiel, 1h en distanciel synchrone, 2h en distanciel asynchrone

Objectifs de la formation : - Sensibiliser à l'utilisation du conte oral en classe de mathématique. - Développer la capacité des élèves à fabriquer des images mentales. - Comprendre la preuve mathématique comme un récit. - Comprendre les différences et les similitudes entre le langage mathématique et le langage de fiction.

Contenu de la formation : - Appropriation, à travers des exemples concrets, du site "Myths&Maths;" pour mettre en oeuvre des activités liées au conte dans la classe de mathématique. - Mise en situation de l'écoute d'un conte, de sa mémorisation, des problèmes mathématiques qui lui sont liés, et restitution. - Exploration des notions mathématiques illustrées par les contes de la collection. - Mise en regard du projet par rapport aux 6 compétences mathématiques.