

<b>Libellé</b>	<b>La pédagogie au quotidien dans un CDI inspirant</b>		
<b>Objectif(s)</b>	<b>Objectif général :</b> À la fin de ce parcours les stagiaires auront réactivé leurs connaissances des pratiques pédagogiques depuis le début du XX <sup>o</sup> s, et leur transposition au CDI, dans cet espace scolaire si particulier. La formation s'intéressera à la démarche du Thinking Design et sa transposition dynamique dans nos CDI, pour accompagner l'évolution de nos pratiques vers une gestion collaborative de nos espaces. Nous aborderons la notion des « 4 espaces », les principes de l'UX design de bibliothèque, la personnalisation d'un lieu public, et nous interrogerons les différents profils de nos usagers pour une meilleure gestion du « vivre ensemble ».		
<b>Public cible</b>	<b>Professeur.e.s documentalistes de l'académie de Lyon</b>		
<b>Accroche</b>	Un CDI inspirant pour une pédagogie inspirée : s'engager dans une démarche de design pour améliorer le bien-être collectif et rendre visibles nos intentions pédagogiques		
<b>Type de candidature (individuelle / collective / public désigné)</b>	<b>Nbre places maximum</b>	<b>Durée (en h)</b>	<b>Durée (en mois)</b>
<b>Individuelle</b>	<b>20</b>	<b>14</b>	<b>3</b>

Légende :\_

Formation (MF)

Transférabilité (MT)

Personnalisation (MP)

<p><b>MF1 : Pédagogie</b> Session 1 : Pédagogie Contenu : rappels de fondamentaux sur la pédagogie (les types de pédagogie développées au XX<sup>o</sup>s, les situations d'apprentissage, la relation pédagogique, etc ) et les notions appliquées à la mise au travail (l'apprenance, le CDI capacitant, l'espace inspirant) ainsi que les pistes pour une éducation du XXI<sup>o</sup>S.  Durée : 1h30 Modalité : Distanciel synchrone Date : Mars</p>	<p><b>MF2 : Chantier Design</b> <b>Session 1 :</b> Le design de bibliothèque Contenu : concevoir les espaces du CDI en adéquation avec les besoins des usagers (« Ho-Ma-Go ») et les intentions pédagogiques de l'enseignant.e documentaliste.  Durée :3h Modalité : Présentiel Date : Avril Lieu : Médiathèque de BML en attente de réponse  <b>Session 2 :</b> Expérimentation en CDI, UX design de bibliothèque Contenu : Organisation d'un chantier design pour réaménager un espace du CDI en collaboration avec les usagers.  Durée : 2h Modalité : Distanciel asynchrone Date : Fin avril  <b>Session 3 :</b> Bilan de l'expérimentation Contenu : mise en commun, retour d'expérience UX Design de bibliothèque  Durée : 1h30 Modalité : Distanciel synchrone Date : Fin Mai</p>	<p><b>MP : Mise en place des nudges à expérimenter</b> Session 1 : Accompagnement des projets design engagés Contenu : Si les stagiaires en sentent le besoin, ils peuvent contacter les formatrices pour échanger sur leurs projets.  Durée : 1h Modalité : Distanciel synchrone Date : Début mai</p>
<p><b>MF3 : « Nudger » au CDI.</b> Session 1 : Atelier pour concevoir un nudge en équipe et intégrer la</p>		<p><b>MT : Album-photos commenté des expérimentations en cours d'élaboration</b></p>

<p>démarche design comme un projet collectif au service du bien-être de chacun.e</p> <p>Contenu : Conception d'un nudge de signalétique à tester dans son CDI.</p> <p>Durée : 3h</p> <p>Modalité : Présentiel</p> <p>Date : Avril</p> <p>Lieu : Médiathèque de BML en attente de réponse</p>		<p>Session 1 : Partage des projets design engagés pour un CDI inspirant</p> <p>Contenu : Chaque stagiaire poste sur le mur collectif du groupe les étapes de son projet pour partager son « chantier concret » d'expérimentation.</p> <p>Durée : 2h</p> <p>Modalité : Distanciel asynchrone</p> <p>Date : Mai</p>
--	--	---