Libellé	P_L'EMI en classe d'italien, enjeux et p	ratiques			
Objectif(s)	<ul> <li>Découvrir et expérimenter des pratiques EMI en langues à partir d'une expérience particulière : la revue de presse radio du Lycée Georges Brassens - Rive de Gier</li> </ul>				
	<ul> <li>Ancrer l'éducation aux médias et à l'information dans la réalité culturelle de la langue italienne et dans le quotidien de la classe</li> </ul>				
	<ul> <li>Mettre à jour ses connaissances sur l'EMI au bénéfice d'un enseignement prenant appui sur un usage raisonné des médias (hiérarchiser l'information, apprendre à distinguer le vrai du faux, lire l'actualité, savoir identifier et citer ses sources)</li> </ul>				
	<ul> <li>Identifier et rencontrer de report</li> </ul>	es partenaires susceptibles d'	'accompagner et d'enri	ichir nos projets : CLEMI	, Clé des Langues, We
Public cible	professeures et professeurs d'italien -de collège et de lycée				
Accroche	Permettre de s'engager dans une démarche ÉMI en lien avec les programmes de langues				
	Type de candidature (individuelle / collective / public désigné)				
Type de can	didature (individuelle / collective / public	: désigné)	Nbre places maximum	Durée (en h)	Durée (en mois)
Type de can	didature (individuelle / collective / public Individuelle	: désigné)	Nbre places maximum 30	Durée (en h) 19	Durée (en mois)  6
Type de cano		Formation (MF3)  Transférability	30	19	

MF1-s'engager dans une démarche EMI

Session 4: Lire l'actualité

Contenu : Apport théorique et outillage → comment apprendre aux élèves à lire pour s'informer et comprendre le traitement de l'information

Durée: 3h

Modalité: présentiel, Lyc. Descartes St Genis L

Date: 21/2/25, 14h00-17h00

MF2- Réaliser une émission radio

Session 1 : La revue de presse radio en cours

d'italien

**Contenu : Outillage** : comment réaliser une révue de presse hebdomadaire en cours d'italien et réaliser une émission radio ;

Durée : 3h

Modalité : présentiel, lyc Brassens, Rive de

Gier

Date: 17/3/25 9h00-12h00

MF2- Réaliser une émission radio

Session 2:

Contenu: Expérimentation: ateliers de mise en pratique radiophonique (préparation d'une émission complète, manipulation du matériel d'enregistrement et logiciels)

Durée: 3h

Modalité : présentiel, lyc Brassens, Rive de

Gier

Date: 17/3/25 14h00-17h00

MT-REALISER UNE EBAUCHE DE PROJET

Session 1 : Ébauches de projets de pratique

en classe

Contenu : ébauche d'un projet /d'une réflexion

pour pratiquer les outils présentés

Durée: 2h

Modalité : en autonomie Date : de mars à mai 2025 MP-1 Les désordres informationnels

**Contenu :** Savoir identifier les différents désordres de l'information et les catégoriser. La démarche d'évaluation de l'information

Durée: 3h

Modalité: Plate-forme E-INSPE, auto-

formation

Date : de février à juillet 2025



MP-2 Introduction à la webradio scolaire

Contenu : Avoir les bases de la création d'une

webradio

Durée: 3h

Modalité: autoformation, M@gistère

Date : de février à juillet 2025



MF2- Réaliser une émission radio, le bilan

Session 1:

Contenu: retour sur les livrables, échange de pratiques, perspectives

Durée : 2h

Modalité : distanciel synchrone Date : 13/5/25, 16h00-18h00