

Libellé	Mythes et représentations de la Seconde Guerre mondiale		
Objectif(s)	Analyser et déconstruire les mythes et les représentations de la Seconde Guerre mondiale grâce à des interventions d'historiens et des propositions de transpositions didactiques appliquées aux différents niveaux d'enseignement.		
Public cible	Enseignants de collège, lycées et lycées professionnels		
Accroche			
Type de candidature (individuelle / collective / public désigné)	Nbre places maximum	Durée (en h)	Durée (en mois)
individuelle	70	13	4

Légende :

Formation (MF1)

Formation (MF2)

Formation (MF3)

Transférabilité (MT)

Personnalisation (MP)

