ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DU SITE À LA CLASSE : VISITE DU MÉMORIAL MONTLUC

La Visite commentée de la Prison Montluc, sera suivie, d'une table Table ronde avec deux auteurs des Rues de Lyon, Hélène Marie et Mathieu Rebière. Chaque mois, la revue Les Rues de Lyon, présente un épisode de l'histoire de Lyon en bande dessinée. Des activités pédagogiques seront proposées à partir de numéros du mensuel.

Public cible : PLP LHG : conférences ouvertes à un public élargi : autres PLP et PLC (Public volontaire)

PRÉSENTIEL

SYNCHRONE

ASYNCHRONE

MF1 : Du site à la classe : visite du mémorial Montluc

Objectif : Proposer des activités pédagogiques en classe après une visite de site mémoriel. Retracer les différentes phases du travail de l'historien pour travailler l'étude critique d'un document et de sa source en classe. Utiliser les Rues de Lyon et le récit en bande-dessinée pour enseigner les guerres (Première guerre mondiale, Seconde guerre mondiale et guerre d'Algérie).

LYON le 11/03/26 (Inconnu)

MT : Propositions d'activité à mener en classe pour exploiter la visite du site

Objectif : Propositions d'activités à mener en classe pour exploiter la visite du site : dépôt sur Tribut.

Du 12/03/26 au 30/04/26, durée asynchrone 2h

DU SITE À LA CLASSE : VISITE DU MÉMORIAL MONTLUC

La Visite commentée de la Prison Montluc, sera suivie, d'une table Table ronde avec deux auteurs des Rues de Lyon, Hélène Marie et Mathieu Rebière. Chaque mois, la revue Les Rues de Lyon, présente un épisode de l'histoire de Lyon en bande dessinée. Des activités pédagogiques seront proposées à partir de numéros du mensuel.

Type de candidature : Public volontaire

Public cible : PLP LHG : conférences ouvertes à un public élargi : autres PLP et PLC

Durée : 6h en présentiel, 2h en distanciel synchrone, 3h en distanciel asynchrone

Objectifs de la formation : Proposer des activités pédagogiques en classe après une visite de site mémoriel. Retracer les différentes phases du travail de l'historien pour travailler l'étude critique d'un document et de sa source en classe. Utiliser les Rues de Lyon et le récit en bande-dessinée pour enseigner les guerres (Première guerre mondiale, Seconde guerre mondiale et guerre d'Algérie).

Contenu de la formation : Visite du site de la prison Montluc par une conférencière suivie d'une table ronde avec deux auteurs des Rues de Lyon. Présentation du projet Les Rues de Lyon et de plusieurs parutions en lien avec les thématiques d'histoire de Lycée professionnel. Présentation des ateliers pédagogiques proposés par Mathieu Rebière : la démarche de l'historien, accompagnement dans la création de bande dessinée par les élèves dans le cadre du Concours National de la Résistance et de la Déportation.

MT-MODULE DE TRANSFERABILITE

Durée : ~~2h en distanciel synchrone~~, 3h en distanciel asynchrone

Contenu :
construction des activités pédagogiques

Compétences professionnelles :
- Faire partager les valeurs de la République