

Libellé	P_MONTER UN PROJET AUTOUR D'UN LIEU DE MEMOIRE		
Objectif(s)	Comprendre l'intérêt de travailler sur un lieu de mémoire proche Connaître la diversité des lieux de mémoire proches, les partenaires et financements possibles Construire un projet incluant la visite d'un lieu de mémoire, une production artistique, une commémoration en rendant les élèves acteurs et en développant leurs capacités à expliquer leur démarche		
Public cible	Professeurs des écoles, professeurs des collèges et des lycées		
Accroche	Visite d'un lieu de mémoire proche, participation à une commémoration : comment engager les élèves ?		
Type de candidature (individuelle / collective / public désigné)	individuelle	Nbre places maximum	Durée (en h)
		30	9
			Durée (en mois)
			9 mois

Légende :

Formation (MF1)

Formation (MF2)

Formation (MF3)

Transférabilité (MT)

Personnalisation (MP)

