

<b>Libellé</b>	L'accompagnement d'une classe culturelle numérique avec ses élèves		
<b>Objectif(s)</b>	À l'issue de la formation, le participant sera en capacité de : - Conduire un projet CCN avec ses élèves - Contribuer à une communauté de projet		
<b>Public cible</b>	Enseignants premier et second degré (cycle 3 et 4) inscrits sur les CCN 24-25		
<b>Accroche</b>			
<b>Type de candidature (individuelle / collective / public désigné)</b>	<b>Nbre places maximum</b>	<b>Durée (en h)</b>	<b>Durée (en mois)</b>
Public désigné	100	16	11 mois

Légende :

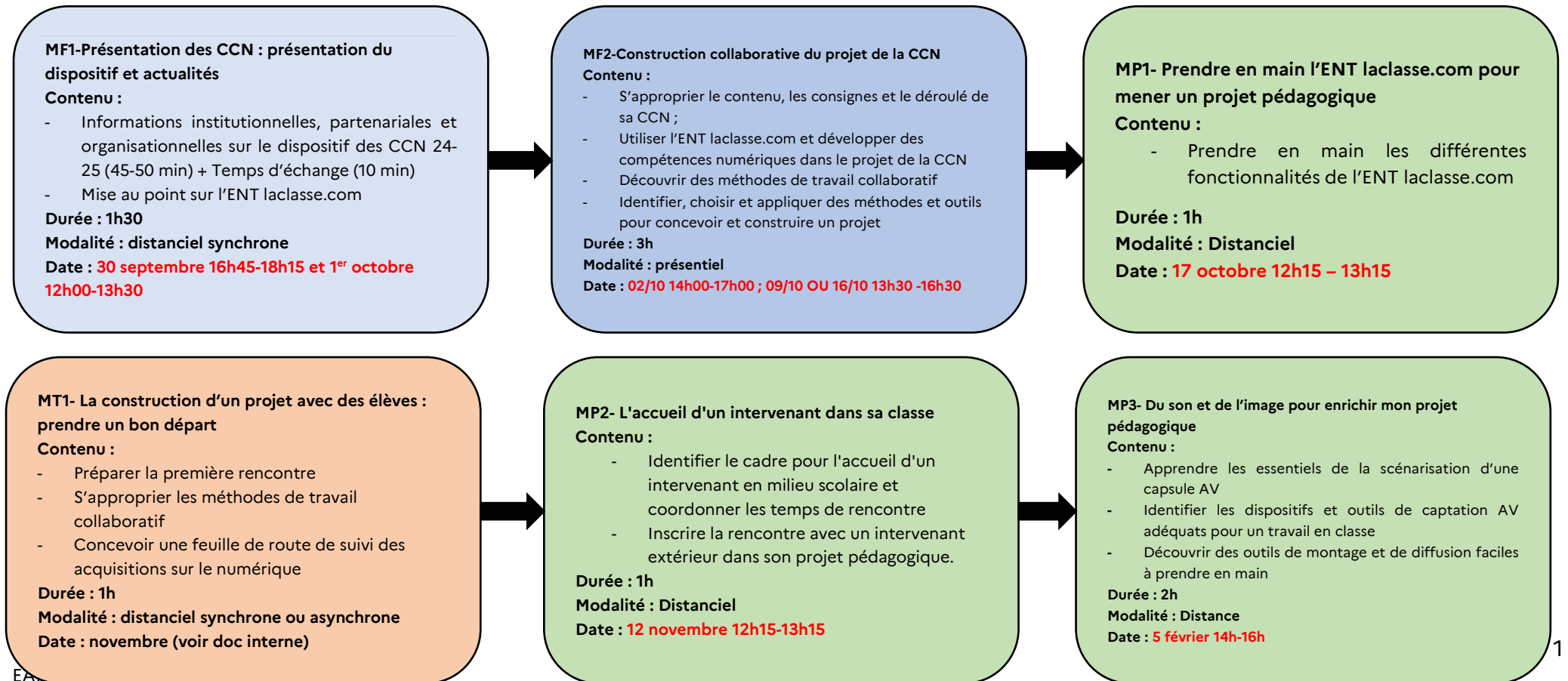
Formation (MF1)

Formation (MF2)

Formation (MF3)

Transférabilité (MT)

Personnalisation (MP)



**MP4- Book Creator, un outil pour garder trace et valoriser un projet**

**Contenu :**

- Prendre en main l'outil Book Creator

**Durée : 1h**

**Modalité : distanciel**

**Date : 13 janvier 12h15-13h15**

**MP5- Rendre compte d'un projet à l'oral**

**Contenu :**

- Explorer les bases de la scénarisation
- Découvrir des outils pour rendre compte de manière créative d'un projet à l'oral

**Durée : 1h**

**Modalité : distanciel**

**Date : 17 avril 12h15-13h15**

**MF3- Préparation à la restitution finale – avec Erasme et partenaires**

**Contenu :**

- Rendre compte de manière créative d'un projet à l'oral
- Préparer la scénarisation et la mise en scène

**Durée : 1h30**

**Modalité : Distanciel**

**Date : 16 avril 14h-15h30**

**MT2- Conduite de projet : suivi et évaluation des acquisitions dans le domaine du numérique**

**Contenu :**

- Retour sur la feuille de route de suivi de projet
- Choisir et appliquer des méthodes et outils de régulation de projet

**Durée : 1h**

**Modalité : distanciel synchrone ou asynchrone**

**Date : mars (voir doc interne)**

**MF4- Conduite de projet avec des élèves : bilan et partage d'expérience**

**Contenu :**

- Partage des feuilles de route
- Analyse de pratique professionnelle

**Durée : 1h**

**Modalité : Distanciel**

**Date : 17 juin 12h15-13h15 ou 19 juin 12h15-13h15**