ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

Facilitation graphique pour gagner en efficacité

La pensée visuelle est un outil redoutablement efficace dans un monde où tout va vite et où notre attention est de plus en plus sollicitée. Voici pourquoi intégrer la facilitation graphique peut vous permettre - de clarifier des concepts complexes pour mieux les comprendre et les retenir - d'engager encore plus vos participants - de gagner en efficacité dans votre quotidien...

Public cible : personnel ATSS (Public volontaire)

PRÉSENTIEL

SYNCHRONE

ASYNCHRONE

MF2 : les bases de la facilitation graphique

Objectif : Maitriser le vocabulaire graphique de base Prendre confiance en ses capacités à traduire visuellement une idée, un concept

Lyon le 08/02/27 (09:00 - 16:00)

MT : Analyser et partager son expérience sur le terrain

Objectif : s'inspirer par les uns des autres, pratiquer, affiner sa posture

Lyon le 22/03/27 (14:00 - 17:00)

MF1 : MF1- Identifier les outil s, techniques et usages

Objectif : Sous forme ludique, les participant.e.s sont invités à relier les notions, à chercher les usages possibles et les objectifs de chaque outils de la facilitation graphique

20/01/27 (14:00 - 16:00)

MT : intégrer la facilitation graphique

Objectif : partages entre pairs et mise en situation

Du 03/03/27 au 22/03/26, durée asynchrone 3h

Facilitation graphique pour gagner en efficacité

La pensée visuelle est un outil redoutablement efficace dans un monde où tout va vite et où notre attention est de plus en plus sollicitée. Voici pourquoi intégrer la facilitation graphique peut vous permettre - de clarifier des concepts complexes pour mieux les comprendre et les retenir - d'engager encore plus vos participants - de gagner en efficacité dans votre quotidien...

Type de candidature : Public volontaire

Public cible : personnel ATSS

Durée : 6h en présentiel, 5h en distanciel synchrone, 3h en distanciel asynchrone

Objectifs de la formation : - Découvrir les codes de la facilitation graphique - définir des différents champs d action de la facilitation graphique en lien avec sa pratique quotidienne -Intégration et mise en application sur - powerpoint - résumé de réunion sous forme de skechnote - création d'affiches - Capter l'attention lors de formations/ interventions - clarifier des concepts complexes pour mieux les comprendre et les retenir - Mieux communiquer et travailler collectivement - gagner en efficacité

MF1- Identifier les outils, techniques et usages

Durée : 2h en distanciel synchrone

Objectifs :
Identifier les différentes techniques et usages de la facilitation graphique au service et apprentissages. (brainstorming, sketchnoting, mind mapping, flash cards)

Contenu :
Sous forme ludique, les participant.e.s sont invités à relier les notions, à chercher les usages possibles et les objectifs de chaque outils de la facilitation graphique

MF2- les bases de la pensée visuelle

Durée : 6h en présentiel

Objectifs :
Maitriser le vocabulaire graphique de base
Prendre confiance en ses capacités à traduire visuellement une idée, un concept

Contenu :
- Travail en lien avec la création de powerpoint
- découverte du sketchnoting,
- Prise en main des outils et supports, prendre confiance en ses capacités à traduire visuellement des idées, des concepts.
- Construire sa bibliothèque personnelle de pictogrammes, de typographie,
- construire et structurer son espace graphique, développer son écoute active et synthétiser les données essentielles

MF3-

Durée :

Contenu :

MT-MODULE DE TRANSFERABILITE

Durée : 3h en distanciel synchrone

Contenu :
Intégrer la facilitation graphique dans sa pratique professionnelle avec la réalisation d'un sketchnote à partir d'un audio

MP-MODULE DE PERSONNALISATION

Durée : 3h en distanciel asynchrone

Objectifs :
Analyser et partager son expérience sur le terrain

Contenu :
s'inspirer par les uns des autres,
pratiquer,
affiner sa posture