

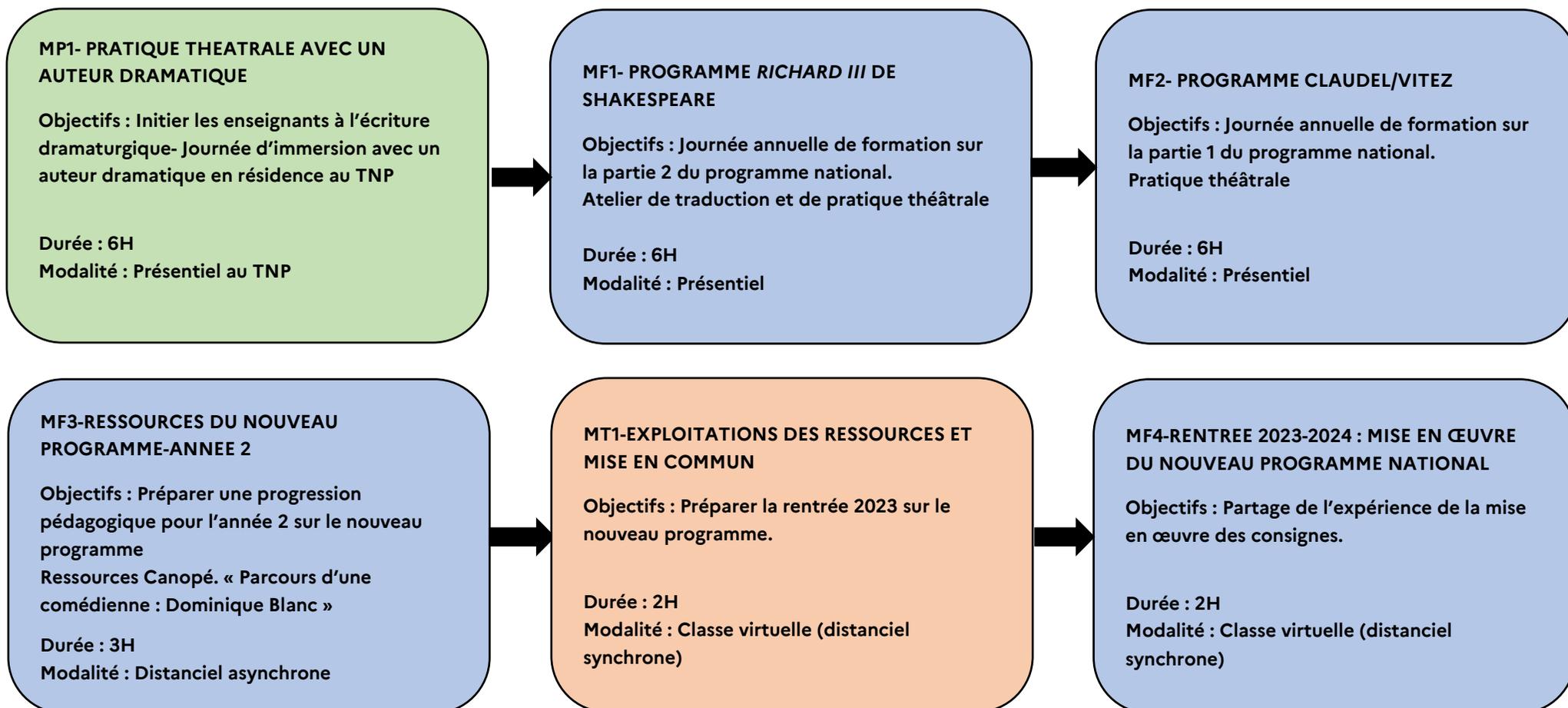
Code	Libellé	Nbre places	Durée (en h)	Durée (en mois)
22A0100412	ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE THEATRE	50	25	24
Objectif	Programme limitatif de l'année 2022-2023 : Shakespeare, Richard III, ce programme s'appuie sur les mises en scène de Thomas Ostermeier (2016) et de Thomas Joly (2017).		Public désigné	
Public cible	- Enseignants en spécialité théâtre au lycée.			

Légende :

Formation

Transférabilité

Personnalisation



**MF5-PARCOURS D'UNE COMEDIENNE :  
DOMINIQUE BLANC**

**Objectifs :** Journée de formation annuelle sur  
la nouvelle entrée au programme national.  
**Pratique théâtrale (écrit et plateau) sur le  
nouveau programme.**

**Durée :** 6H  
**Modalité :** Présentiel



**MP2- PRESENTATION D'UN TRAVAIL DE  
PLATEAU SUR LE NOUVEAU PROGRAMME**

**Objectifs :** Partage d'une restitution d'élèves.  
**Production théâtrale des élèves à partir du  
travail conduit par l'enseignant et  
l'intervenant.**

**Durée :** 2H  
**Modalité :** Classe virtuelle (distanciel)